

Mercredi 13 novembre 2024 - 20h00

ESPACE JEAN JAURÈS - TOMBLAINE

PROJECTION-DÉBAT DU FILM DOCUMENTAIRE

L'USINE Le BON La BRUTE et Le TRUAND



UN LONG MÉTRAGE DOCUMENTAIRE DE MARIANNE LÈRE LAFFITTE

SAUVONS CHAPELLE-DARBLAY

**Des camarades, acteurs unitaires de ce conflit,
seront présent-e-s à cette soirée pour débattre avec nous.**

L'Usine, le bon, la brute et le truand est un film documentaire sur la lutte pour sauver l'usine papetière Chapelle Darblay de Grand Couronne (banlieue de Rouen), créée en 1927.

Trois ans de luttes entre 1980 et 1983 pour préserver l'outil de travail et 360 emplois.

Suivent des bagarres, fortes, répétitives, longues pour exiger le maintien d'une activité sociale et écologique.

PLUS DE 20 ANS DE COMBAT !

Les salarié-e-s de la Chapelle Darblay se distinguent dans leur résistance face à un capital destructeur.



**ENTRÉE :
PRIX LIBRE**

avec le soutien de
la ville de Tomblaine
Commune de TOMBLAINE

Mise à l'arrêt depuis l'été 2020, l'usine de Chapelle-Darblay est un véritable modèle d'industrie vertueuse pour la transition écologique avec sa chaudière biomasse, sa station d'épuration et la possibilité d'acheminer le papier recyclé par la Seine ou par le rail qui va renaître.

Après presque trois ans de luttes, Chapelle Darblay, le dernier site français de fabrication de papier journal et d'emballage 100 % recyclé, est sauvé.

Cette victoire est le résultat de la bagarre sans faille des représentants du personnel de Chapelle Darblay mais aussi de tous « les Pap Chap », de toute la CGT, du collectif Plus Jamais Ça, de tous ceux et celles qui ont soutenu « les Pap Chap » dans leur boîte et dans la rue, de tous ceux et celles qui ont œuvré à la reprise, de près comme de loin, et soyons fous... même des personnalités du monde politique qui nous ont suivis et qui ont appuyé cette lutte.

Montreuil, le 9 mai 2022

Un bras de fer avec une multinationale

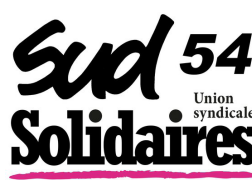


Dans L'Usine, le bon, la brute et le truand, il s'agit des Papeteries de Chapelle-Darblay, haut-lieu du recyclage de journaux, sis à Grand-Couronne dans la banlieue de Rouen, où l'on produisait 480 000 tonnes de papier par an avant la fermeture en 2019. Le film commence deux ans plus tard, en 2021. On assiste aux efforts constants de deux délégués locaux de la CGT, Cyril et Julien qui, alliés à un cadre de l'entreprise, Arnaud, engagent un bras de fer avec le propriétaire, la multinationale finlandaise UPM.

Durée du film : 1h15

**Mercredi 13 novembre à 20h - Projection-débat
en présence des camarades qui ont mené la lutte**

Espace Jean Jaurès
3 Avenue de la Paix
54510 TOMBLAINE



**ENTRÉE :
PRIX LIBRE**